

Allotria Jazzband

Die international renommierte Allotria Jazz Band aus München ist seit vielen Jahren eine der profiliertesten Gruppen der traditionellen Jazzszene in Deutschland. In der Stilrichtung Dixieland und Swing spielen 7 exzellente Solisten Kompositionen der 20er und 30er Jahre auf hohem Niveau unter dem Markenzeichen "The Fine Notes of Classic Jazz" im traditionellen Iazz-Stil.

Neben den ausgefeilten musikalischen Charakteren der Musiker sorgen eigene Arrangements des 7-Mann-Orchesters und der 4-stimmige Bläsersatz mit 2 Trompeten für den unverwechselbaren Sound einer kleinen Big-Band.

19 LP- und CD-Produktionen in den vergangenen 4 Jahrzehnten zeugen von einer vielseitigen Bandhistorie. Die Allotria Jazz Band ist mit ungezählten internationalen Auftritten, darunter mehr als 30 Tourneen in die USA und Kanada, in Sachen "klassischer Jazz" Deutschlands Exportartikel Nr. 1.

Rainer Sander (cl, as, ld), Colin T. Dawson (tp, voc), Andrey Lobanov (tp), Mathias Götz (tb), Thilo Wagner (p), Peter Cischeck (b), Gregor Beck (dms)

www.allotriajazzband.de



25 years of joy and fun

Die Rolling Phones der Saxophonquartette schonen sich nicht, sie grooven um die Wette, sie klonen sich nicht, sie verbrennen die Fette der nichtssagenden Klänge, die Nonen und Quinten in Strenge, dann wieder in Terzen, und zwischen den Stücken zu Scherzen aufgelegt, die Publikümer freudigst erregt.

Ein Viertel Jahrhundert schon, verwundert reiben sich alle die Ohren, beinah verloren wären wir ohne das Saxophon... hinauf und hinunter, die Töne so munter, Herr Sax Adolphe, du hast geholfen, welch begnadetes Rohr hast erfunden, es danken aufs Neue deine SAXOFOURen.

Wir bleiben dabei, wir sind so frei, wir sind nicht drei, wir bleiben vier, und endlose Gier nach erfüllten Gefühlen, nach traumhaftem Spielen, macht uns high im Kampf gegen den Einheitsbrei...

Zu unserem 25. Geburtstag hat jeder sein Schatzkistchen geöffnet und wieder neue Kompositionen rausgezaubert. Im Frühjahr 2016 kommt das neue Programm raus, das wir in Feldafing auf der Roseninsel präsentieren werden.

Wolfgang Puschnig (as, fl, ss), Florian Bramböck (as, ts, bs), Klaus Dickbauer (as, bs), Christian Maurer (ss, ts)

www.toene.at/saxo4/

Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung im "Rathaussaal Feldafing" statt.

Rittersaal im Schloss Kempfenhausen | 82335 Berg

Das Schloss in seiner heutigen Form wurde um 1520 in landschaftsbeherrschender Lage auf dem Höhenrücken von Kempfenhausen erbaut. Die Ausstattung des Rittersaales entspricht dem späten Historismus und ist am Ende des 18. Jahrhunderts entstanden. Der Saal bietet ein herrschaftliches Ambiente und Platz für max. 60 Personen.

Schlossgut Oberambach in der Remise | 82541 Münsing

Der Hof Oberambach wurde 1476 erstmalig im Reichsarchiv erwähnt, zum Herrensitz ausgebaut und hat sich zum Treffpunkt von Künstlern (auch der 'Blauen Reiter'), Literaten und Freidenkern entwickelt. Seit 1991 ist das Gut ein Hotel und veranstaltet auf dem Gelände Konzerte und Ausstellungen.

Museumsschiff, Steg im Kustermannpark | 82327 Tutzing

Das Museumsschiff »Tutzing« ist ein ehemaliges Fahrgastschiff gebaut im Jahre 1937. Der gemeinnützige Museumsschiff-Verein »Tutzing« e.V. wurde am 13. November 1997 mit dem Ziel gegründet, das Fahrgastschiff »Tutzing« als technisches Denkmal für die bayerische Schiffbaukunst zu erhalten. An Bord der »Tutzing« befindet sich eine Bühne, auf der im Juni und Juli Matinee-Konzerte und Kabarett-Abende veranstaltet werden.

Seeresidenz Alte Post, Alter Postplatz 1 | 82402 Seeshaupt

Die Anlage mit einer architektonisch gelungenen Synthese aus historischer Bausubstanz und modernem Interieur liegt am Südufer des Starnberger Sees. Hier finden zahlreiche kulturelle Aktivitäten, regelmäßige Ausstellungen, Konzerte, Lesungen und Vorträge statt.

Roseninsel | 82340 Feldafing

Die Roseninsel im Starnberger See ist im Sommer Spielstätte für klassische Konzerte - kulturelle Erlebnisse in einzigartiger, romantischer Atmosphäre.

Starnberg **KARTEN:** Vorverkauf für alle Konzerte

Karten für alle Veranstaltungen sowie unsere Festivalkarte zum Sonderpreis von 100 € für alle Konzerte erhalten Sie in:

über: www.seejazz.de

Starnberg: Tourismusverband Starnberg.

Hauptstraße 1 Tel.: 08151 / 90 600 Museumsschiff 3

Seeshaupt:

Seeresidenz Alte Post, Tel.: 08801 / 91 40

Münsing Oberambach Bernried • Schlossgut Seeshaupt •

Seeresidenz

Feldafing

Roseninsel 🖢

Tutzing

UNSER SPONSOR:



KONTAKT:

SeeJazz e.V. | Seehang 6 | 82335 Berg Tel.: 08151 / 893 88 | email: info@)seejazz.de www.seejazz.de



Berg



Donnerstag, 18.8.2016 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 25 € Seeresidenz Alte Post

Vorverkauf: Seeresidenz Alte Post, Seeshaupt, Tel.: 08801 / 914-0

Samstag, 20.8.2016 | Beginn: 18 Uhr | Eintritt: 25 € **UNESCO** Weltkulturerbe Roseninsel

Vorverkauf: Reiseagentur Tutzing, Hauptstraße 52 und Friseursalon Spöttl, Feldafing, Bahnhofstr. 48, Tel.: 08157 / 74 04 ÜBER DIE VERANSTALTUNGSORTE

VORVERKAUF | SPONSOREN | KONTAKT

4. SEEJAZZ-FESTIVAL 13. BIS 20. AUGUST 2016

Mit der Liebe zur Kunst und der Begeisterung für **Jazz**

Im März 2012 wurde der gemeinnützige Verein SeeJazz e.V. gegründet. Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst und Kultur aus dem akustischen Bereich, insbesondere der Musikrichtung Jazz mit seinen unterschiedlichen Stilarten. Diesem Zweck dient insbesondere die Organisation des **Starnberger See Jazzfestival**. Nach erfolgreichem Start in 2013 findet dieses erste überregionale Musikfestival rund um den Starnberger See nun zum dritten Male in ausgewählten Locations dieser reizvollen Region mit echten Könnern ihres Genres statt. Langfristig verfolgt der Verein natürlich auch die Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

ÜBERREGIONALITÄT

Entsprechend der Idee der Vereinsgründer werden für das Jazz-Festival die Grenzen der Anrainer-Landkreise Starnberg, Bad Tölz-Wolfratshausen und Weilheim-Schongau aufgehoben und alle Jazzbegeisterten, seien es Ortsansässige, Urlauber oder auch überregionale Musikfreunde zu einer Rundreise um den Starnberger See eingeladen.

FÖRDERUNG KULTURELLER VIELFALT

Die im Verein verbundenen Akteure aus arrivierten lokalen Kulturveranstaltern der Regionen Starnberger Fünf Seen Land, Pfaffenwinkel und Tölzer Land haben sich zusammengefunden, um abseits der Metropole auch in der ländlichen Region lebendiger Kunst und kulturellen Highlights Raum zu geben und dem attraktiven Kulturleben der Region mit der kreativen Welt des Jazz weitere lebendige Facetten hinzuzufügen.

Das 4. Starnberger SeeJazz Festival findet vom 13. bis 20. August 2016, und damit erneut in der Ferienzeit statt. Die begeisterte Resonanz der Festivalbesucher der vergangenen Jahre bestärkt uns in unserem Anliegen, das Festival als feste Einrichtung des kulturellen Lebens unserer Region zu etablieren.



A tribute to Jan Johannsen

Bei Krimifans heulen augenblicklich die Sirenen, wenn der Städtename Ystad fällt. Dort hat Henning Mankells legendärer Kommissar Kurt Wallander in grandioser Verschrobenheit und mit erheblicher Geisteskraft verzwickteste Fälle gelöst. Diese Eigenschaften treffen auch auf den sehr realen Jan Lundgren zu. Der ist fraglos einer von Europas großen Jazzpianisten, aber keiner dieser Kraftmeier, die Konzertflügel als Perkussionsinstrumente gebrauchen, sondern ein Kammermusiker ersten Ranges. Lundgren gilt als einer der Leisesten seiner Zunft, und am liebsten kümmert er sich um Musik, die es schon lange vor ihm gab.

Mit seinem aktuellen Projekt "The Ystad Concert – A tribute to Jan Johansson" zeigt sich Jan Lundgren nun einmal mehr als würdiger Nachfolger Jan Johanssons, dem er hier künstlerisch Tribut zollt und der den schwedischen, russischen sowie ungarischen Volksmusikvorlagen neues und ungewohntes Leben einhaucht. In der Besetzung mit Streichquartett hat man diese Musik so noch nie gehört.

Besetzung:

Jan Lundgren, piano. Mattias Svensson, bass

Bonfiglioli Weber String Quartet:

Claudia Bonfiglioli, violin. Daniela Bonfiglioli, violin Karolina Weber Ekdahl, viola. Charlotta Weber Widerström, cello

www.janlundgren.com

Samstag, 13.8.2016 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 25 € Rittersaal im Schloss Kempfenhausen

Vorverkauf: Buchhandlung »Schöner lesen«, Grafstraße 26, Berg Tel.: 08151 / 919 99 66



Torsten Goods & Band

Spätestens seit seinem letzten Album "Love Comes To Town" hat sich allgemein herumgesprochen, dass Torsten Goods einer ist, der "den großen Groove beherrscht" (Süddeutsche Zeitung), bei dem sich "Popjazz so gut anfühlt wie seit George Benson nicht mehr" (Kulturnews), weil er eben "Gitarre spielen kann wie George Benson, singen wie Frank Sinatra und komponieren wie Joe Sample" (wiederum die Süddeutsche Zeitung).

Und der gerade mal 34-Jährige ist keiner, der sich frühvollendet auf den Lorbeeren ausruht. Nach seinem frühen Durchbruch mit Ende 20 setzte er sich gezielt neue Reizpunkte: Er zog von Nürnberg nach Berlin, spielte mit Größen wie Till Brönner und versicherte sich seiner musikalischen Identität, indem er auch mal mit Popstars wie Sarah Connor arbeitete.

Spiritual, Blues und Rootsmusik ist der kreative Ausgangspunkt auf "Thank You Baby!" "Schon als kleiner Junge wurde ich mit dieser Musik vertraut gemacht. Meine irische Mutter hörte neben dem Jazz mit Vorliebe auch Spirituals und Soul, mein Vater ist Bluesmusiker. Und als mir Siggi Loch vorschlug, mich dieser Musik auf meinem neuen Album zu widmen, fühlte ich mich sofort an meine Kindheit erinnert und war sofort begeistert. Es konnte nicht darum gehen, die alten Meister zu kopieren und in Nostalgie zu verfallen, sondern darum, mich selbst auszudrücken",

Besetzung: Torsten Goods - Gitarre, Gesang, Jan Miserre - Piano, Keyboard, Thomas Stieger - Bass, Felix Lehrmann - Schlagzeug

www.torstengoods.de

Sonntag, 14.8.2016 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 25 € Schlossgut Oberambach

Vorverkauf: Schlossgut Oberambach, Tel.: 08177 / 9323 und Bäckerei Münsing, Hauptstr. 6, Tel.: 08177 / 281



Jazz Police

Allen Puristen, "Jazzpolizei" genannt, zum Trotz, verwandelt das Trio weltbekannte Songs verschiedenster Stilrichtungen in wunderbare Jazznummern zum Mitgrooven. Dies wird aber nicht mit festen Arrangements dargeboten, sondern in einer Art, die das Wesentliche vom Jazz, die Improvisation, unterstreicht. Die Interpretationen der Songs entstehen auf der Bühne, in dem die Musiker gleichberechtigt Ideen einbringen, die von den anderen übernommen werden. So geht das Publikum auf eine spannende Reise auf höchstem musikalischem Niveau.

Dementsprechend äußert sich Maximilian Berg, Programmchef von Bayern 1: "Hinsetzen, zuhören und einfach nur genießen. Oder mitgrooven! Jazz Police versteht es, die beste Musik aus den vergangenen Jahrzehnten in frischem Gewand zu präsentieren. Einzigartig."

Andreas Dombert gilt mittlerweile als einer der besten deutschen Jazzgitarristen und ist Mitglied des "Night of Jazzguitars"-Projekts, in dem schon Larry Coryell, Philip Catherine und Ulf Wakenius mitgespielt haben. Der Komponist, Tontechniker und Produzent Manfred Mildenberger war viele Jahre Schlagzeuger und musikalischer Leiter für Georg Ringsgwandl und spielt unter anderem in der sehr erfolgreichen Band "Organ Explosion".

Besetzung: Andreas Dombert - Gitarre, Andreas Otto Schellinger: Vocals, Kontrabass, Manfred Mildenberger - Schlagzeug

www.jazz-police.de

IAME (FIRMA, VEREIN ETC.)
ORNAME, NAME
TRASSE NR.
LZ, ORT
ELEFON FESTNETZ MOBIL
-MAIL
IIERMIT BEANTRAGE ICH DIE MITGLIEDSCHAFT BEI SEEJAZZ E.V. ALS
JURISTISCHES MITGLIED, JAHRESBEITRAG € 100,-
NORMALES MITGLIED, JAHRESBEITRAG € 50,-
FAMILIENMITGLIEDSCHAFT, JAHRESBEITRAG € 75,-
JUGENDLICHER ODER AZUBI, JAHRESBEITRAG € 20,-
ITTE SENDEN SIE UNS DEN AUSGEFÜLLTEN ANTRAG ZURÜCK:

Mittwoch. 17.08.2016 | Beginn 20 Uhr | Eintritt: 20 € Museumsschiff, Steg im Kustermannpark

Vorverkauf: Museumsschiff 'Tutzing', Reiseagentur Tutzing, Hauptstraße 52 und Friseursalon Spöttl, Feldafing, Bahnhofstr. 48, Tel.: 08157 / 74 04

ANTRAG AUF MITGLIEDSCHAFT

SEEJAZZ E.V., SEEHANG 6, 82335 BERG

VIELEN DANK!