

S E E J A Z Z FESTIVAL 2023



SEE

JAZZ

Jazz in der Region
StarnbergAmmersee

5. bis 14. August

2023



Mit der Liebe zur Kunst und der Begeisterung für Jazz

Im März 2012 wurde der gemeinnützige Verein SeeJazz e.V. gegründet. Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst und Kultur aus dem akustischen Bereich, insbesondere der Musikrichtung Jazz mit seinen unterschiedlichen Stilarten. Diesem Zweck dient insbesondere die Organisation des **Starnberger See Jazzfestival**. Nach erfolgreichem Start in 2013 findet dieses erste überregionale Musikfestival rund um den Starnberger See nun zum zehnten Male in ausgewählten Locations dieser reizvollen Region mit echten Könnern ihres Genres statt. Langfristig verfolgt der Verein natürlich auch die Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

ÜBERREGIONALITÄT

Entsprechend der Idee der Vereinsgründer werden für das Jazz-Festival die Grenzen der Anrainer-Landkreise Starnberg, Bad Tölz-Wolfratshausen und Weilheim-Schongau aufgehoben und alle Jazzbegeisterten, seien es Ortsansässige, Urlauber oder auch überregionale Musikfreunde zu einer Rundreise um den Starnberger See eingeladen.

FÖRDERUNG KULTURELLER VIELFALT

Die im Verein verbundenen Akteure aus arrivierten lokalen Kulturveranstaltern der Regionen Starnberger Fünf-Seen-Land, Pfaffenwinkel und Tölzer Land haben sich zusammengefunden, um abseits der Metropole auch in der ländlichen Region lebendiger Kunst und kulturellen Highlights Raum zu geben und dem attraktiven Kulturleben der Region mit der kreativen Welt des Jazz weitere lebendige Facetten hinzuzufügen.

Das 11. Starnberger SeeJazz Festival findet vom 5. bis 14. August 2023, und damit erneut in der Ferienzeit statt. Die begeisterte Resonanz der Festivalbesucher der vergangenen Jahre bestärkt uns in unserem Anliegen, das Festival als feste Einrichtung des kulturellen Lebens unserer Region zu etablieren.



CHRIS GALL TRIO - „COSMIC PLAYGROUND“

Chris Gall – piano | Henning Sieverts – bass | Peter Gall – drums

Cosmic Playground, ein schrankenloser Ort der Fantasie auf einem unerforschten Planeten. Begleitet vom Bassisten Henning Sieverts und seinem Bruder Peter an den Drums gelingt Chris Gall eine grandiose Sammlung unterschiedlichster Soundtracks zu wunderbaren Filmen, die erst im Kopf des Zuhörers entstehen und sich garantiert nicht immer gleichen. Titel wie „Arthur Dent Knows“ oder „Follow the Milky Way, Then Turn Left“ sind dabei herausgekommen. Musik, die ihren Zauber umso mehr entfaltet, je länger man ihr zuhört. Auch John Lennons „Across the Universe“ schwebt auf seinem Weg ins Sternbild Ursa Minor mit. Nach seinem impressionistisch anmutenden Solo CD-Debut „Piano Solo“ und knapp 250 Konzerten als Gastpianist mit der Weltmusik-Formation Quadro Nuevo, bereichert Chris Gall, der am renommierten Berklee College of Music in Boston sein Jazzstudium abschloss, nun wieder das akustische Klavier-Trio.

Schon 2008 schreibt das größte englische Jazzmagazin Jazzwise: „Chris Gall’s Trio debut provides evidence that jazz is alive and kicking in Germany“ – und dem wird Chris Gall auch heute noch gerecht: hymnische Hook-Lines, kraftvolle Basslinien und rasante Drum-Grooves. Wunderbar frischer Jazz, befreit vom kommerziellen Korsett, offen, verspielt und grenzenlos!

www.chrisgallmusic.com

Samstag, 5.8.2023 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 27 €
Schloss Kempfenhausen

Vorverkauf: Buchhandlung Schöner Lesen, Berg, Grafstr.
08151 / 91 99 96 6



MATTI KLEIN SOUL TRIO

Matti Klein - wurlitzer, rhodes bass | Lars Zander - bass clarinet, sax
André Seidel – drums

Mit seinen diversen Vintage-Keyboards und am Flügel als MD für den brasilianischen Soul-Superstar Ed Motta oder mit seiner Band Mo' Blow erspielte sich Matti Klein seinen Ruf als einer der interessantesten jungen Groove-Jazzler der deutschen Szene. Er gastierte in renommierten Clubs wie Ronnie Scott's London, Blue Note Tokyo, Highline Ballroom NYC, sowie auf internationalen Festivals wie Pori Jazz, Jazz in Marciac sowie den Leverkusener Jazztagen und teilte Bühne und Studio mit Stars wie Nils Landgren, Jimmy Somerville, David T. Walker, Sarah Connor und Herbert Grönemeyer. „Die soulige Jazz-Mischung, die Keyboarder Matti Klein mit Lars Zander an Saxofon und Bassklarinette und Drummer André Seidel, seinem Kompagnon aus „Mo' Blow“-Zeiten, serviert, hat Sucht-Potential. Zu dritt kreieren die drei Musiker einen Sound, der nach viel mehr klingt als nach einem Trio. Groove-Meister Klein an den Tasten sorgt dabei selbst für die perfekte Dosis Bass. Mit der linken Hand spielt er ein Rhodes Bass-Piano Marke Eigenbau und produziert einen vollen, warmen und runden Klang, der es in sich hat. (...) Mit ihren leidenschaftlichen Reminiszenzen an die Soul-Jazz-Ära treffen die drei Musiker beim Publikum auf eine Resonanz der Begeisterung. Das liegt vor allem am Groove, der in der Musik aus jeder Pore quillt und extrem ansteckend wirkt.

www.matti-klein.de

Mittwoch, 9.8.2023 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 27 €
Museumsschiff Tutzing

Vorverkauf: Buchhandlung Held, Tutzing, Hauptstr. 70, Tel. 08158-8388
Friseursalon Spöttl, Feldafing, Bahnhofstr. 48, Tel. 08157 / 7404



CHRIS HOPKINS' JAZZ ALL STARS

Colin T. Dawson - Trompete, Vocals | Claus Koch - Saxophon
Chris Hopkins - Piano | Joel Locher - Kontrabass | Bernard Flegar - Drums

Swinging in Summertime – Von New York bis Rio, von New Orleans bis Paris

Für dieses außergewöhnliche Konzert präsentiert der international renommierte und mehrfach preisgekrönte Jazz-Künstler Chris Hopkins ein swingendes Quintett, das mit einer Mischung aus Eleganz und Übermut, Humor und Lebenslust aufwartet. Große Melodien aus dem New Yorker Jazz Age wechseln sich ab mit heißen Latin-Klängen aus Rio de Janeiro, gefühlvolle Balladen verströmen Pariser Savoir-Vivre, während bluesgetränkte, temporeiche Improvisationen New Orleans Flair verbreiten.

Mit von der Partie sind einige der meistbeschäftigten Musiker der Szene: In der Frontline der Engländer Colin T. Dawson, der wohl virtuoseste Swing-Trompeter Europas mit strahlendem Ton ganz in der Tradition eines Louis Armstrong oder Roy Eldrige sowie Claus Koch, Deutschlands führender Swing-To-Bop-Saxophonist mit stets elegantem und überaus melodischem Sound. Dazu Joel Locher, First-Call-Bassist nicht nur vieler Gypsy-Swingbands, auf dessen Rhythmus- und Klang-Fundament man ein Haus bauen könnte sowie der immens groovende Meisterdrummer Bernard Flegar. So spielen sich Chris Hopkins & Friends lustvoll durch einen besonderen Sommerabend und swingen was das Zeug hält. Lässig, mitreißend, unterhaltsam.

www.hopkinsjazz.com/de

Freitag, 11.8.2023 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 27 €
Seeresidenz Alte Post, Seeshaupt

Vorverkauf: Seeresidenz Alte Post, Seeshaupt, Alter Postplatz 1,
Tel. 08801 / 9140



Thomas Maier, ts, ss, berimbau, kalimba | Max Dresse, trb | Markus Rösch, keys | Thomas Gätjens, b | Andreas Hauer, dr, udu, harp

Musik für die eigene Band zu schreiben und konzeptionell zu arbeiten, ist für die Musiker von Justyn Tyme von Anfang an wichtig gewesen. Die Vielfalt an Klängen und Rhythmen, der Raum für Improvisation sind das musikalische Programm.

Die neu erschienene CD „Blue Hour“ gibt dies eindrucksvoll wieder: Europäische und afroamerikanische Musikgeschichte verschmelzen zu einem eigenen Stil. Der musikalische Austausch ist Inspirationsquelle und darüber hinaus wesentliches Prinzip der Arbeit. Der phantasievolle und spielerische Umgang mit verschiedenen Musikstilen wird zum Programm - Elemente aus Jazz, Funk und Weltmusik verschmelzen zu einer neuen Einheit.

Instrumente wie Berimbau, Kalimba, Udu, und "Dreampipe" runden das Klangspektrum ab und ergeben das spannende sowie individuelle Klangbild von Justyn Tyme.

www.justyntyme.net

Samstag, 12.08.2023 | Beginn 20 Uhr | Eintritt: 27 €
beccult, Pöcking

Vorverkauf: Friseursalon Spöttl, Feldafing, Bahnhofstr. 48, Tel. 08157 / 7404



Smart Metal Hornets

4 Musiker, viele Instrumente: Gernot Strebl – Tenor-/Sopran- /Altsaxophon, Klarinette | Sascha Ryndenko - Bariton-/Tenor-/Sopransaxophon, Bassklarinette | Christoph Wundrak - Flügelhorn, Eufonium, Cornett, Tuba, Komposition/Arrangement | Klaus Fürstner - Drums/Percussion

Ein Blech- und zwei Holzbläser, deren herausforderndes Hauptanliegen „Humorvoller Groove“ ist. Und zwar in einem stilistischen Feld von schräger Volxmusik über witzige Arrangements von Rock-Klassikern bis zu jazzigen/rockigen eigenen Werken, die keine Berührungsängste mit ‚anderen musikalischen Welten‘ haben und den Großteil des Programms darstellen. Durch das breite Instrumentarium entsteht ein variabler, unterhaltsam/origineller Klangkörper auf hohem Niveau.

Die Presse: „ein Trio wie ein Naturereignis!“

Nach einer Pandemie-bedingten 2-jährigen Zwangspause präsentiert sich das seit 1990 bestehende Bläserprojekt nun in frischer 4tett-Neubesetzung mit 2 sehr erfreulich-bereichernden Neuzugängen: der ukrainische Saxofonist/Klarinettist Sascha Ryndenko, sowie der steirische Drummer/Percussionist Klaus Fürstner.

www.christophwundrak.com

Montag, 14.8.2023 | Beginn: 20 Uhr | Eintritt: 27 €
Bürgersaal Feldafing

Vorverkauf: Friseursalon Spöttl, Feldafing, Bahnhofstr. 48, Tel. 08157 / 7404

Rittersaal im Schloss Kempfenhausen | 82335 Berg

Das Schloss in seiner heutigen Form wurde um 1520 in landschaftsbeherrschender Lage auf dem Höhenrücken von Kempfenhausen erbaut. Die Ausstattung des Rittersaales entspricht dem späten Historismus und ist am Ende des 18. Jahrhunderts entstanden. Der Saal bietet ein herrschaftliches Ambiente und Platz für max. 60 Personen.

Museumsschiff, Steg im Kustermannpark | 82327 Tutzing

Das Museumsschiff »Tutzing« ist ein ehemaliges Fahrgastschiff gebaut im Jahre 1937. Der gemeinnützige Museumsschiff-Verein »Tutzing« e.V. wurde am 13. November 1997 mit dem Ziel gegründet, das Fahrgastschiff »Tutzing« als technisches Denkmal für die bayerische Schiffbaukunst zu erhalten. An Bord der »Tutzing« befindet sich eine Bühne, auf der im Juni und Juli Matinee-Konzerte und Kabarett-Abende veranstaltet werden.

Seeresidenz Alte Post, Alter Postplatz 1 | 82402 Seeshaupt

Die Anlage mit einer architektonisch gelungenen Synthese aus historischer Bausubstanz und modernem Interieur liegt am Südufer des Starnberger Sees. Hier finden zahlreiche kulturelle Aktivitäten, regelmäßige Ausstellungen, Konzerte, Lesungen und Vorträge statt.

Bürgersaal im Rathaus Feldafing | 82340 Feldafing

In der historischen Wartehalle des ehemals Königlichen Bahnhofs Feldafing, bis 2013 denkmalwürdig und in reicher Ausstattung wieder hergestellt, haben nicht nur öffentliche, sondern vor allem auch kulturelle Veranstaltungen einen würdigen Rahmen.

beccult – Haus der Bürger und Vereine | 82343 Pöcking

Das beccult ist Pöckings Haus der Bürger.

Im Jahr 2019 fertiggestellt – also noch ganz neu – besticht es durch seine außergewöhnliche Architektur, sein ökologisches Konzept und durch seine hervorragende Akustik. Viel Holz – innen und außen – sorgen für eine Atmosphäre zum Wohlfühlen.

www.seejazz.de

ÜBER DIE VERANSTALTUNGSORTE



NAME (FIRMA, VEREIN ETC.)

VORNAME, NAME

STRASSE NR.

PLZ, ORT

TELEFON FESTNETZ | MOBIL

E-MAIL

HIERMIT BEANTRAGE ICH DIE MITGLIEDSCHAFT BEI SEEJAZZ E.V. ALS

- JURISTISCHES MITGLIED, JAHRESBEITRAG € 100,-
- NORMALES MITGLIED, JAHRESBEITRAG € 50,-
- FAMILIENMITGLIEDSCHAFT, JAHRESBEITRAG € 75,-
- JUGENDLICHER ODER AZUBI, JAHRESBEITRAG € 20,-

DATUM / UNTERSCHRIFT

BITTE SENDEN SIE UNS DEN AUSGEFÜLLTEN ANTRAG ZURÜCK:
SEEJAZZ E.V. | C/O STEFAN MÜLLER | ALTER POSTPLATZ 1 | 82402 SEESHAUPT
VIELEN DANK!

Mitglied werden bei SeeJazz e.V.

Kultur unterstützen (steuerlich absetzbar) und SeeJazz genießen ;)

KARTEN:

Online-Vorverkauf für alle Konzerte
über: www.seejazz.de

Karten für alle Veranstaltungen
sowie unsere Festivalkarte zum
**Sonderpreis von 100 € für alle
Konzerte** erhalten Sie in:

Seeshaupt:
Seeresidenz Alte Post,
Tel.: 08801 / 91 40



UNSER SPONSOR:

 **Kreissparkasse**

Kreissparkasse
München Starnberg Ebersberg

POSTANSCHRIFT |

SeeJazz e. V.
c/o Stefan Müller
Alter Postplatz 1
82402 Seeshaupt

KONTAKT |

info@seejazz.de
www.seejazz.de

FESTIVALTELEFON

0151 / 644 00237

VORVERKAUF | SPONSOREN | KONTAKT